ふりがな 5	おおつぼ みか	都	東京都
	大坪 未佳	都道府県	
所属/肩書	法政大学経営学部経営戦略学科		
私のESD活動	大学の講義を通した、台東区に根付く「つまみ細工」の 次世代への普及・継承活動		
活動の概要	(特に 取り組みの独創性 革新性	‡ 成里	について説明してくた



活動の概要(特に、取り組みの独創性、革新性、成果について説明してください)

大学の中小企業、商店街のコンサルティング(問題解決)に実際に取り組むプロジェクト型授業を通して、台東区に根付く「つまみ細工」と呼ばれる伝統工芸の次世代への普及・継承活動に取り組みました。

つまみ細工とは、小さな正方形の布をピンセットで折りたたみ、複数個を組み合わせて花や鳥の文様をつくる、江戸時代から伝わる東京都指定の伝統工芸です。また、主に舞妓や七五三・成人式などの髪飾りに使われています。

つまみ細工の置かれている現状を分析した結果として、顧客が限定的で、その要因の 1 つとしてつまみ細工に触れる機会が少ないことが挙げられるのではないかと考えました。

そこで、企業の立地する台東区に焦点を当てたところ、区役所では地域に根ざす文化や伝統の次世代への継承活動を推進しており、その活動をベースとして若年層にアプローチすることを考えました。区役所にも認知していただいたおかげで、区立 20 か所の保育園・幼稚園に 企画を提案することができました。今回はすでに年間のスケジュールが確定しており、実施が難しいなか何とか 1 か所でワークショップを行い、25 人の園児につまみ細工づくりを体験してもらうことができました。この活動が授業内でのものであり、活動期間が 1 年と限定されていること、そしてまだ長期的な成果は出ていないという現状がありますが、これからこの授業を受講する学生に引継いでもらい、長期的にはワークショップを体験した子どもたちやその親が七五三や成人式など、人生における節目の行事において、自分で身につける髪飾りを作るなど、能動的に行事に関わる姿勢を根付かせ、地域の文化や伝統への理解を深めることにつながればと考えています。

〇法政大学地域研究センター社会貢献・課題解決教育 http://www.hosei-hurin.net/tri/kadai/index_top.html

ESD活動をさらに深めるために、今後どのような活動を展開していこうと考えていますか?またESD全体(地域や日本国内、国際)の発展にどのように貢献したいと思いますか?

大学の授業を通した「つまみ細工」の普及・継承活動は活動期間も限定されており、非常に短期的なものでした。そのため、これからも継続して関与し、尽力するのは難しいのではないかと考えています。だからこそ、このコンファレンスでの新しい発見や学びを通して、新しい取り組みを始められたらと考えています。また、来年から社会人という立場になることを踏まえて、所属する企業のCSR活動における次世代育成支援への取り組みを、現在の「金融についての知識の身に付けるセミナー」という限定的なものから、多様性や人権など幅を広げていくなど、所属する企業のESD活動の認知・拡大に貢献したいと思っています。